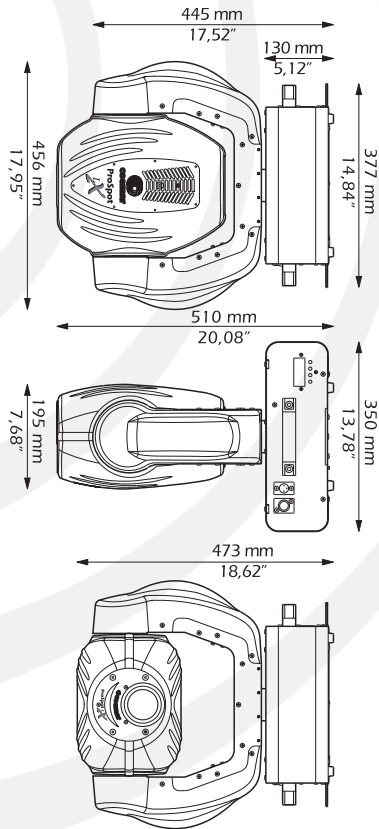


Proiettori a testa mobile
Moving head projectors

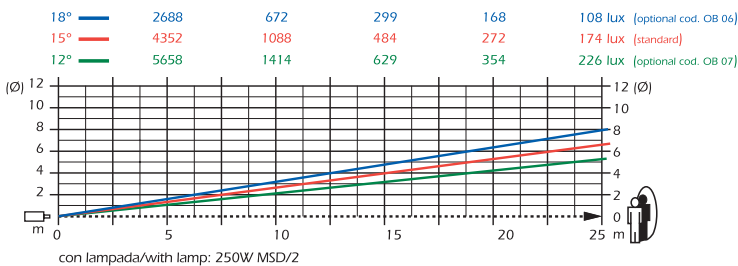
150-250 W



ProSpot 250 LX



Peso - Weight
• 23,5 Kg - 51 Lbs



Applicazioni / Applications

Studi televisivi <i>Television studios</i>	Discoteche, club, locali di intrattenimento <i>Discotheques, clubs and entertainment venues</i>	Teatri <i>Theatres</i>	Navi da crociera, centri congressi, villaggi turistici <i>Cruise ships, convention centres, tourist & resort precincts</i>	Architettura e urbanistica <i>Architectural and urban applications</i>	Orchestre, gruppi e tour musicali <i>Orchestras, musicals and touring</i>	Circhi, Parchi divertimento <i>Circuses and amusement parks</i>	Cinema <i>Cinemas</i>	Eventi, concerti <i>Concerts & events</i>	Sfilate di moda <i>Fashion parades</i>	Fiere, mostre, esposizioni <i>Exhibition and display</i>	Negozi, arredamento di interni, alberghi e ristoranti <i>Shops, interior decoration, hotels and restaurants</i>	Chiese, oratori, scuole, istituti <i>Churches, recreation centres, schools</i>
★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★☆☆	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★☆☆	★★★★

★ Adatto / Suitable

★★ Molto adatto / Recommended

★★★ Particolarmente indicato / Highly Recommended

ProSpot 250 LX

Corpo

- in ABS autoestingente VO ignifugo non propagante la fiamma, elementi interni in leghe leggere d'alluminio e acciaio
- portalampada GY 9,5
- vano portalampada di facile accessibilità
- grado di protezione IP20, uniformato alle vigenti normative **CE**

Lampada

- Philips MSD 250W/2 - base GY 9,5 - potenza: 250W - flusso luminoso: 18.000 lumen - durata approssimativa: 2000 ore - codice coemar: 105214/1

Ventilazione

- convettiva silenziosa a flusso d'aria canalizzato
- direttamente regolata dalla temperatura ambiente e dallo stato della lampada

Ottica

- condensatore ottico e parabola in borosilicato alluminato
- lente di focalizzazione ad alta definizione con trattamento acromatico antiriflesso
- regolazione millimetrica della centratura della lampada nel sistema ottico effettuabile dall'esterno del proiettore

Movimento

- movimento articolato del corpo proiettore: pan 530° tilt 284°
- posizionamento del fascio di luce con precisione a 16 bit
- immediata risposta ai comandi da segnale DMX 512, inerzia di inversione regolabile con un canale dmx dedicato
- ritorno in posizione automatico se spostato accidentalmente
- possibilità di sincronizzare il movimento con l'effetto dell'otturatore

Dimmer

- dimmer meccanico a controllo elettronico incorporato per la completa regolazione dell'intensità luminosa da 0 a 100%.

Gobos

- 6 gobos "+ open"
- rotanti in entrambe le direzioni con velocità regolabile
- indicizzabili, con precisione infinitesimale (14 bits)
- facilmente intercambiabili
- posizionamento anche proporzionale rispetto all'asse ottico
- effetto gobo shake a ampiezza e velocità regolabili
- effetto "diapositiva": cambio gobos sincronizzato all'otturatore

Prismi

- 1 prisma rotante per la moltiplicazione e l'alterazione dell'immagine che ruota a velocità regolabile in senso orario e antiorario e si somma a qualsiasi effetto generato.

Strobo/Chaser/Black-out

- effetto stroboscopico con velocità di lampeggio regolabile, sincronizzato o casuale
- effetto pulsato in dissolvenza
- black-out
- effetto sequenziale programmabile a velocità regolabile

Colore

- 11 colori "+ bianco"
- posizionamento dei colori proporzionale rispetto all'asse ottico
- effetto arcobaleno a velocità regolabile
- effetto "diapositiva", cambio colore sincronizzato all'effetto dell'otturatore

Focalizzazione

- lente di focalizzazione motorizzata

Interfaccia utente

- display multi-funzione a led a 4 caratteri per: indirizzo dmx, diagnostica, vita lampada, presenza segnale, corretto funzionamento, forzatura lampada accesa, test funzionali

Compatibile con DR 1

- ProSpot 250 Lx dialoga con Dr1 attraverso connessione standard dmx 512, che permette di scambiare informazioni e consente di replicare a distanza tutti i dati normalmente leggibili e alterabili solo dall'interfaccia utente.

Alimentazione della lampada

- ballast elettromagnetico e accenditore interni, ventilati
- rifasamento interno

Fissaggio

- In qualsiasi posizione, ganci rapidi cam-lock su piastra accessoria
- maniglie laterali ergonomiche per trasporto e installazione

Versioni disponibili

- ProSpot250 LX, 115/208/230/245V 50/60Hz. Cod.9096/L
2A @ 230V
4,2A @ 115V,

Peso

- 23,5 Kg, 51 Lbs

Body

- self-extinguish and fire-retardant class VO ABS material and aluminium light alloy and steel internal components
- GY 9,5 lamp base
- easy access to the lamp holder
- IP20 protection rating, meets standards **CE**

Lamp

- Philips MSD 250W/2 - base GY 9,5 - power: 250W - luminous flux: 18.000 lumen indicative lamp life: 2000 hours - coemar code: 105214/1

Ventilation

- silent convection ventilation
- directly adjusted by the ambient temperature and lamp status

Optics

- condensor optic and borosilicate, aluminium coated reflector
- high definition achromatic coating focusing lens
- fine external lamp adjustment in the optical system

Movement

- articulated movement of the projector body: pan 530° tilt 284°
- 16 bit light beam positioning
- immediate reaction to the dmx 512 input data, low inversion inertia through a dedicated dmx channel
- automatic repositioning in case of accidental misalignment of the fixture
- able to synchronise movement and blackout effect

Dimmer

- built-in mechanical electronically controlled dimmer for complete adjustment of light output from 0 to 100%

Gobos

- 6 gobos + "open"
- rotating and contra-rotating at adjustable speed, indexable
- high precision positioning (14 bits)
- easily interchangeable
- proportional gobo positioning in the optical path
- gobo shake effect with adjustable speed and travel
- "slide" effect: gobo changes can be synchronised with the blackout shutter

Prisms

- 1 rotating variable speed prism for image multiplying that can be used in combination with other effects

Strobe/Chaser/Black-out

- strobing effect with adjustable flashing speed, synchronised or random
- fading pulse effect
- black-out
- programmable chaser effect with adjustable speed

Colour

- 11 colour plus white
- proportional position in respect to the optical axes
- rainbow effect
- "slide" effect: colour changes can be synchronised with the blackout shutter

Focusing

- motorised focusing lens

User interface

- 4 character multi-function display: dmx address, lamp life test, signal presence, correct functioning, forced lamp on

Compatible with DR 1

- ProSpot 250 LX communicates with DR 1 via standard dmx 512 connection which allows to exchange information and to replicate data usually modifiable only by user interface

Lamp power requirement

- Internal ignitor and electromagnetic ballast
- Power factor corrector

Mounting and fixing

- in any position, quick cam-lock clamps on accessory plate
- side ergonomic handles for easy transportation and installation

Available versions

- ProSpot 250 LX, 115/208/230/245V 50/60Hz Code 9096/L

Weight

- 23,5 Kg, 51 Lbs

